KRYNICA. Czwartek, dnia 27 lipca 1905.

TEATR POLSKI Z POZNANIA

pod dyrekcyą EDMUNDA RYGERA.

ACH! TO ZAKOPANE!

Krotochwila w 3 aktach, napisał A. Walewski.

OSOBY:

Jan Kazimierz Krzeptowski	p. Poleński
Apolonia, jego żona	pni Królikowska
Felicya } ich córki	pna Gawlikowska
Wacia } ich córki	pna Teodorowicz
Pankracy Mączyński, brat Apolonii	p. Turski
Dr. Roman Mączyński, jego syn	p. Prochaska
Szarotka, taternik	p. Dobrzański
Jan Oksza, literat	p. Wiślański
Polanka, redaktor „Jutrzenki“	p. Szczurkiewicz
Stary Gąsienica	p. Czerniak
Wojtek Gąsienica	p. Dybizbański
Kasia, wychow. starego Gąsienicy	pna Marjewska
Pastuszek	p. Siennicki
Flora, aktorka	pni Czerniakowa
Fotograf	p. Marjański
Benedykt	p. Wesołowski
Marynia	pni Cichocka

Panowie — Panie — Turyści. Rzecz dzieje się w małem mieście w pobliżu Krakowa i w Zakopanem.

CENY MIEJSC ZNIŻONE: Loża I piętra 8 kor., — Loża II piętra 5 kor., Fotele w Iszych 3 rzędach po 3 kor.,—Fotele dalsze po 2 kor., —Krzesło parterowe 1·20 kor.,—Miejsce do stania 50 hal.,—Galerya 30 halerzy.

Kasa teatralna otwarta w dniu przedstawienia od godziny 9-tej do 12-tej zrana i od 4-tej do 8-mej wieczorem.

Początek przedstawienia o godzinie 7½ wieczorem.

W drukarni Romana Pisza w Nowym Sączu 1905.